

जुलाई, 2011
बी.ए. द्वितीय वर्ष : तृतीय सेमेस्टर
हिन्दी अनिवार्य

पूर्णांक : 90
आंतरिक मूल्यांकन : 10 अंक
समय : 3 घण्टे

निर्धारित पाठ्यपुस्तक

- | | | |
|----|--------------------------|--------|
| 1. | अभिनव काव्य गरिमा | 35 अंक |
| 2. | जहाज का पंछी | 40 अंक |
| 3. | हिन्दी साहित्य का इतिहास | 15 अंक |

निर्देश :-

1. प्रथम प्रश्न अभिनव काव्य गरिमा पाठ्यपुस्तक से व्याख्या के रूप में होगा। इस प्रश्न में चार अवतरण पूछे जाएंगे। परीक्षार्थियों को इनमें से दो की सप्रसंग व्याख्या लिखनी होगी। प्रत्येक व्याख्या दस-दस अंकों की होगी।
2. निर्धारित कवियों के जीवन-परिचय और कवित्व से सम्बन्धित तीन आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे। परीक्षार्थियों को इनमें से एक प्रश्न का उत्तर देना होगा। यह प्रश्न निर्धारित पाठ्यपुस्तक की अनुशीलनी पर आधारित होगा और पन्द्रह अंकों का होगा।
3. 'जहाज का पंछी' उपन्यास में से चार आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे। परीक्षार्थियों को जिनमें से दो प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक प्रश्न बीस-बीस अंकों का होगा। इस पुस्तक से व्याख्या नहीं पूछी जाएगी। 'जहाज का पंछी' के लिए निर्धारित आलोच्य विषय - नामकरण की सार्थकता, तात्त्विक, नायकत्व, चरित्रा-चित्राण, उद्देश्य, मनोवैज्ञानिकता, भाषा-शैली।
4. हिन्दी साहित्य का इतिहास आधुनिक काल से दो प्रश्न पूछे जायेंगे। परीक्षार्थियों को इनमें से एक का उत्तर देना होगा। यह प्रश्न पन्द्रह अंकों का होगा। हिन्दी साहित्य का इतिहास के निर्धारित आलोच्य विषय - आधुनिककाल की परिस्थितियाँ, भारतेन्दुयुगीन काव्य, द्विवेदीयुगीन काव्य, छायावादी काव्य, प्रगतिवादी काव्य, प्रयोगवादी काव्य, नयी कविता प्रवृत्तियाँ।

जनवरी, 2012
बी.ए. द्वितीय वर्ष: चतुर्थ सेमेस्टर
हिन्दी अनिवार्य

पूर्णांक : 90
आंतरिक मूल्यांकन : 10 अंक
समय : 3 घण्टे

निर्धारित पाठ्यपुस्तक

1. अभिनव गद्य गरिमा 35 अंक
2. अंधेर नगरी – भारतेन्दु हरिश्चन्द्र 40 अंक
3. हिन्दी साहित्य का इतिहास 15 अंक

निर्देश :-

1. 'अभिनव गद्य गरिमा' से व्याख्या के लिए चार अवतरण दिये जाएंगे, जिनमें से परीक्षार्थियों को दो की सप्रसंग व्याख्या करनी होगी। प्रत्येक व्याख्या दस-दस अंकों की होगी। पाठ्यपुस्तक की अनुशीलनी से लगभग 350 शब्दों में तीन प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक प्रश्न पांच-पांच अंकों का होगा।
2. 'अंधेर नगरी' से चार आलोचनात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे। परीक्षार्थियों को इनमें से दो प्रश्नों के उत्तर देने होंगे, जो बीस-बीस अंकों के होंगे। इस पुस्तक से आलोचनात्मक प्रश्न ही पूछे जाएंगे।
3. हिन्दी साहित्य का इतिहास आधुनिक काल से दो प्रश्न पूछे जायेंगे। परीक्षार्थियों को इनमें से एक का उत्तर देना होगा। यह प्रश्न पन्द्रह अंकों का होगा। हिन्दी साहित्य का इतिहास के निर्धारित आलोच्य विषय – हिन्दी गद्य, हिन्दी कहानी, हिन्दी उपन्यास, हिन्दी नाटक, हिन्दी निबंध – उद्भव और विकास, हिन्दी की नव्यतर विधएं।

जुलाई, 2011
बी.ए. द्वितीय वर्ष : तृतीय सेमेस्टर
हिन्दी ऐच्छिक

पूर्णांक : 90
आंतरिक मूल्यांकन : 10 अंक
समय : 3 घण्टे

निर्धारित पाठ्यपुस्तक

1. सुदामाचरित, नरोत्तमदास 50 अंक
2. काव्यशास्त्रा 20 अंक
3. हिन्दी साहित्य का इतिहास 20 अंक

निर्देश :-

1. प्रदत्त चार काव्यांशों में से दो की सप्रसंग व्याख्या करनी होगी। पूछे गए चार समीक्षात्मक प्रश्नों में से दो के उत्तर देने होंगे। व्याख्या के लिए बीस ;10+10द्ध तथा समीक्षात्मक प्रश्नों के लिए तीस ;15+15द्ध अंक नियत हैं।
2. काव्यशास्त्रा से निर्धारित चार प्रश्नों ;काव्य की परिभाषा और स्वरूप, काव्य के तत्त्व, काव्य के भेद, महाकाव्य, खण्डकाव्य, गीतिकाव्यद्ध में से दो प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक प्रश्न दस-दस अंकों का होगा।
3. हिन्दी साहित्य का इतिहास ;आदिकालद्ध से बीस वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे। प्रत्येक प्रश्न एक-एक अंक का होगा। इसमें कोई विकल्प नहीं होगा।

जनवरी, 2012
बी.ए. द्वितीय वर्ष : चतुर्थ सेमेस्टर
हिन्दी ऐच्छिक

पूर्णांक : 90
आंतरिक मूल्यांकन : 10 अंक
समय : 3 घण्टे

निर्धारित पाठ्यपुस्तक

1. ध्रुवस्वामिनी, जयशंकर प्रसाद 50 अंक
2. काव्यशास्त्रा 20 अंक
3. हिन्दी साहित्य का इतिहास 20 अंक

निर्देश :-

1. प्रदत्त चार गद्यांशों में से दो की सप्रसंग व्याख्या करनी होगी। पूछे गए चार समीक्षात्मक प्रश्नों में से दो के उत्तर देने होंगे। व्याख्या के लिए बीस ;10+10द्ध तथा समीक्षात्मक प्रश्नों के लिए तीस ;15+15द्ध अंक नियत हैं।
2. काव्यशास्त्रा से निर्धारित चार प्रश्नों ;काव्य गुण, काव्य दोष, काव्य-प्रयोजन, काव्य हेतु, तीनों शब्द शक्तियांद्ध में से दो प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक प्रश्न दस-दस अंकों का होगा।
3. हिन्दी साहित्य का इतिहास ;भक्तिकाल और रीतिकालद्ध से बीस वस्तुनिष्ठ प्रश्न पूछे जायेंगे। प्रत्येक प्रश्न एक-एक अंक का होगा। इसमें कोई विकल्प नहीं होगा।

जुलाई, 2011
बी.ए. ऑनर्स हिन्दी
तृतीय सेमेस्टर
तृतीय प्रश्न-पत्रा : हिन्दी नाटक साहित्य
पूर्णांक : 100
समय : 3 घण्टे

पाठ्यपुस्तक

राज्यश्री ;नाटकद्व, जयशंकर प्रसाद

निर्देश :-

1. निर्धारित पाठ्यपुस्तक 'राज्यश्री' नाटक में से छह व्याख्याएँ पूछी जाएंगी, जिनमें से तीन की सप्रसंग व्याख्या लिखनी होगी। प्रत्येक व्याख्या 10 अंकों की होगी। नाटक से आठ समीक्षात्मक प्रश्न पूछे जायेंगे, जिनमें से चार प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक प्रश्न पन्द्रह-पन्द्रह अंकों का होगा।

जुलाई, 2011
बी.ए. ऑनर्स हिन्दी
तृतीय सेमेस्टर
चतुर्थ प्रश्न-पत्रा : साहित्यलोचन

पूर्णांक : 100
समय : 3 घण्टे

निर्धारित पाठ्यक्रम

1. साहित्य का स्वरूप और उद्देश्य, साहित्य के तत्त्व ;भाव, विचार, कल्पना, शैलीद्व
2. साहित्य रूप : कविता, कहानी, उपन्यास, निबंध, नाटक, आलोचना
3. काव्य की आत्मा ;प्रारम्भिक परिचयद्व

निर्देश :-

1. पाठ्यक्रम में निर्धारित पूछे गए दस प्रश्नों में से पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। सभी प्रश्नों के समान अंक होंगे।

जुलाई, 2011
बी.ए. ऑनर्स हिन्दी
तृतीय सेमेस्टर
पंचम प्रश्न-पत्रा : मध्यकालीन काव्य

पूर्णांक : 100
समय : 3 घण्टे

पाठ्यपुस्तक

काव्य-चन्द्रिका : सम्पादक, डॉ. गणपतिचन्द्र गुप्त

निर्देश :-

1. प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। पाठ्यपुस्तक के भक्तिकालीन कवियों के काव्य से छह अवतरणों में से तीन की सप्रसंग व्याख्या करनी होगी। प्रत्येक व्याख्या के लिए बारह अंक होंगे। पाठ्यपुस्तक के भक्तिकालीन कवियों और काव्य से आठ समीक्षात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से चार प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक प्रश्न सोलह अंकों का होगा।

जनवरी, 2012
बी.ए. ऑनर्स हिन्दी
चतुर्थ सेमेस्टर
तृतीय प्रश्न पत्रा : हिन्दी कहानी साहित्य

पूर्णांक : 100
समय : 3 घण्टे

पाठ्यपुस्तक

सप्त सरोज ; कहानी संग्रहद्व, प्रेमचन्द

निर्देश :-

निर्धारित पाठ्यपुस्तक 'सप्तसरोज' ; कहानी संग्रहद्व में से छह व्याख्याएं पूछी जाएंगी, जिनमें से तीन की सप्रसंग व्याख्या लिखनी होगी। प्रत्येक व्याख्या 10 अंकों की होगी। कहानी संग्रह से आठ समीक्षात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से चार प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक प्रश्न पन्द्रह अंकों का होगा।

जनवरी, 2012
बी.ए. ऑनर्स हिन्दी
चतुर्थ सेमेस्टर
चतुर्थ प्रश्न पत्रा : साहित्यालोचन

पूर्णांक : 100
समय : 3 घण्टे

निर्धारित पाठ्यक्रम

1. रसावयव : विभाव, अनुभाव, संचारी, स्थायी, आदिका स्वरूप और विवेचन, रस के भेद।
2. बिम्ब, प्रतीक और मिथक का स्वरूप।
3. यर्थाथवाद
4. स्वच्छन्दतावाद

निर्देश :-

पाठ्यक्रम में निर्धारित पूछे गए दस प्रश्नों में से पांच प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। सभी प्रश्नों के अंक समान होंगे।

जनवरी, 2012
बी.ए. ऑनर्स हिन्दी
चतुर्थ सेमेस्टर
पंचम प्रश्न पत्रा : मध्यकालीन काव्य

पूर्णांक : 100
समय : 3 घण्टे

पाठ्यपुस्तक

काव्य—चन्द्रिका : डॉ. गणपतिचन्द्र गुप्त

निर्देश :-

प्रथम प्रश्न अनिवार्य है। पाठ्यपुस्तक के रीतिकालीन कवियों के काव्य से छह अवतरणों में से तीन की सप्रसंग व्याख्या करनी होगी। प्रत्येक व्याख्या के लिए बारह अंक होंगे। पाठ्यपुस्तक के रीतिकालीन कवियों और काव्य से आठ समीक्षात्मक प्रश्न पूछे जाएंगे, जिनमें से चार प्रश्नों के उत्तर देने होंगे। प्रत्येक प्रश्न सोलह अंकों का होगा।