

**Syllabus and Course of Reading For M.A. Panjabi (Semester System)  
Form the Academic Session 2008-2009**

**Semester First**

Paper First Opt (i)  
Madhkali Panjabi Kavita

(1700 AD Tak)

**ਸਮੈਸਟਰ-ਪਹਿਲਾ**

ਪੇਪਰ ਪਹਿਲਾ, ਆਪਸ਼ਨ (ਪਹਿਲਾ)  
**ਮੱਧਕਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ**  
(1700 ਈ. ਸਦੀ ਤੱਕ)

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

**ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ**

1	ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ	<b>ਸ਼ਬਦ ਤੇ ਸ਼ਲੋਕ</b> ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
2.	ਭਗਤ ਕਬੀਰ	<b>ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਕਬੀਰ</b> ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
3.	ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ	<b>ਜਪੁਜੀ</b> ਐਸ.ਜੀ.ਪੀ.ਸੀ., ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
4.	ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ	<b>ਸ਼ਬਦ ਤੇ ਸ਼ਲੋਕ</b> ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

**ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ**

1.	ਅਨਵਰ ਚਿਰਾਗ	<b>ਇਸਲਾਮੀ ਚਿੰਤਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਵਿਤਾ</b> , ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਦਿੱਲੀ, 2006
2.	ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ	<b>ਮੱਧਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ</b> ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1979
3.	ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ ਅਤੇ ਜਸਪਾਲ ਕੌਰ ਕਾਂਗ	<b>ਮੱਧਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਵੇਕ</b> ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
4.	ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ	<b>ਮੁੱਲ ਤੇ ਮੁੱਲਾਕਣ</b> ਨਵਚਿੰਤਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1970
5.	ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ	<b>ਬਾਣੀ ਕੇਂਦਰ ਤੇ ਵਿਕੇਂਦਰ</b> ਵਿਵੀਅਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ, 1985
6.	ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ	<b>ਬਾਣੀ ਕੇਂਦਰ ਤੇ ਵਿਕੇਂਦਰ</b> ਵਿਵੀਅਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ, 1985
7.	ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ	<b>ਮੱਧਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਿਆਚਾਰ</b> ਆਰਸੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ
8.	ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ	<b>ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਅਧਿਐਨ</b> ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, 1986

**ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

(i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। ਖੰਡ-ੳ ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ

ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$   
(ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .

**Paper First Opt (ii)**  
**Guru Nanak Kav Da Vishesh Adhyan**  
 ਪੇਪਰ ਪਹਿਲਾ, ਆਪਸ਼ਨ (ਦੂਸਰਾ)  
**ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਾਵਿ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਐਨ**

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

**ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ**

1	ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ	<b>ਜਪੁਜੀ</b> ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
2.	ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ	<b>ਸਿੱਧ ਗੋਸਟਿ</b> ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
3.	ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ	ਦਖਣੀ ਓਂਕਾਰ ਐਸ.ਜੀ.ਪੀ.ਸੀ., ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
4.	ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ	<b>ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ</b> ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

**ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ**

1.	ਅਤਰ ਸਿੰਘ	<b>ਸਮਦਰਸ਼ੀ</b> ਰਘਬੀਰ ਰਚਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ
2	ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ	<b>ਮੁੱਲ ਤੇ ਮੁੱਲਾਕਣ</b> ਨਵਚਿੰਤਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1970
3.	ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾ)	<b>ਖੋਜ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ</b> (ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਾਵਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ) ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
4.	ਤਰਲੋਕ ਸਿੰਘ ਕੰਵਰ	<b>ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ ਦਾ ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤਰ</b> ਵੈਲਵਿਸ਼ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ
5.	ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ	<b>ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ</b> ਮਦਾਨ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਪਟਿਆਲਾ
6.	ਰਾਮ ਸਿੰਘ	<b>ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਸੁਹਜ ਕਲਾ</b> ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

**ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

(i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ਓ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ਓ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$   
(ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .

**Paper First Opt (iii)**  
**Sufi Kav Da Vishesh Adhyan**  
**ਪੇਪਰ ਪਹਿਲਾ, ਆਪਸ਼ਨ (ਤੀਸਰਾ)**  
**ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਐਨ**

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

**ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ**

- |    |             |  |
|----|-------------|--|
| 1  | ਬਾਬਾ ਫ਼ਰੀਦ  | <b>ਸ਼ਬਦ ਤੇ ਸ਼ਲੋਕ</b><br>ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ                            |
| 2. | ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ  | <b>ਕਾਫ਼ੀਆਂ</b><br>ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ                               |
| 3. | ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ | <b>ਸੀਹਰਫ਼ੀਆਂ</b><br>ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ                             |
| 4. | ਅਲੀ ਹੈਦਰ    | <b>ਕਲਾਮ ਅਲੀ ਹੈਦਰ</b> ( ਸੰਪਾ. ਡਾ. ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ)<br>ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ |

**ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ**

- |    |                       |   |
|----|-----------------------|---|
| 1. | ਅਨਵਰ ਚਿਰਾਗ            | <b>ਇਸਲਾਮੀ ਚਿੰਤਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ</b><br><b>ਕਵਿਤਾ</b> , ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਦਿੱਲੀ, 2006               |
| 2. | ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ        | <b>ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਸ਼ਿਰੋਮਣੀ</b><br>ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 1964                                     |
| 3. | ਸਾਧੂ ਰਾਮ ਸ਼ਾਰਧਾ       | <b>ਸੂਫੀ ਮਤਿ ਅਤੇ ਸੂਫੀ ਸਾਹਿਤ</b><br>ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ                                      |
| 4. | ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ   | <b>ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ : ਚਿੰਤਨ, ਕਲਾ ਅਤੇ ਰਚਨਾ</b><br>ਪੰਜਾਬੀ ਰਾਈਟਰਜ਼ ਕੋਆਪਰੇਟਿਵ ਸੁਸਾਇਟੀ ਲਿ.<br>ਲੁਧਿਆਣਾ, 1884 |
| 5. | ਨਜ਼ਮ ਹੁਸਨ ਸੱਯਦ        | ਸੇਧਾਂ<br>ਸਾਹਿਤ ਕਲਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 1977  |
| 6. | ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀਵਾਨਾ      | ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ : ਰਚਨਾ, ਨਿਰੀਖਣ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰ<br>ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1988                        |
| 7. | ਲਾਜਵੰਤੀ ਰਾਮਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ | <b>ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਪੋਇਟਸ</b><br>ਆਸ਼ਾਜਨਕ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ, 1973  |

**ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

(i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ 5X12=60

(ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ 5X4=20.

**Paper First Opt (iv)**  
**Kissa Kav Da Vishesh Adhyan**  
**ਪੇਪਰ ਪਹਿਲਾ, ਆਪਸ਼ਨ (ਚੌਥਾ)**  
**ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਐਨ**

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

**ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ**

1	ਦਮੋਦਰ	<b>ਹੀਰ</b> ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ
2.	ਪੀਲੂ	<b>ਮਿਰਜ਼ਾ ਸਾਹਿਬਾਂ</b> ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ
3.	ਫ਼ਸਲ ਸ਼ਾਹ	<b>ਸੋਹਣੀ ਮਹੀਂਵਾਲ</b> ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ
4.	ਦੌਲਤ ਰਾਮ	<b>ਰੂਪ ਬਸੰਤ</b> ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ

**ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ**

1. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ	<b>ਕਿੱਸਾ ਸੰਸਾਰ</b> ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
2. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ	<b>ਕਿੱਸਾ ਪਰਿਪੇਖ</b> ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
3. ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ	<b>ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ</b> ਸੋਧ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਪਟਿਆਲਾ
4. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ	<b>ਕਿੱਸਾ ਸੰਸਾਰ</b> ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਟਰੱਸਟ, ਇੰਡੀਆ, ਦਿੱਲੀ, 1972
5. ਜਸਪਾਲ ਕੌਰ	<b>ਕਿੱਸਾ ਸੰਵਾਦ</b> ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
6. ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ (ਸੰਪਾ)	<b>ਖੋਜ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ</b> (ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ) ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

**ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

(i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$

(ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .

**Paper Second Opt (i)**  
**Adhunik Panjabi Galp (Panjabi Novel)**  
**ਪੇਪਰ ਦੂਸਰਾ, ਆਪਸ਼ਨ (ਪਹਿਲਾ)**  
**ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ (ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ)**

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

**ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ**

1	ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ	<b>ਆਦਮਖੋਰ</b> ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
2.	ਨਿਰੰਜਨ ਤਸਨੀਮ	<b>ਗਵਾਚੇ ਅਰਥ</b> ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1993
3.	ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ	<b>ਅੱਧ ਚਾਨਣੀ ਰਾਤ</b> ਆਰਸੀ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ, 1973
4.	ਸਿੱਤਰ ਸੈਨ	<b>ਕੌਰਵ ਸਭਾ</b> ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 2003

**ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ**

1.	ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ ਖਾਹਰਾ (ਸੰਪਾ.)	<b>ਕੌਰਵ ਸਭਾ-ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ</b> ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ 2003
2.	ਹਰਸਿਮਰਨ ਸਿੰਘ	<b>ਬਿਰਤਾਂਤਕ ਗਲਪ ਪ੍ਰਬੰਧ</b> ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1993
3.	ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ (ਸੰਪਾ.)	<b>ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ : ਸਰਵੇਖਣ ਤੇ ਮੁੱਲਾਕਣ</b> ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1974
4.	ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾ.)	<b>ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ : ਅਭਿਨੰਦਨ ਗ੍ਰੰਥ</b> ਮਾਲਵਾ ਸਭਿਆਚਾਰ ਕੇਂਦਰ, ਫਰੀਦਕੋਟ, 1976
5.	ਜਸਪਾਲ ਕਾਂਗ	<b>ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ ਦਾ ਗਲਪ ਸ਼ਾਸਤਰ</b> ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1995
6.	ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ	<b>ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ ਸੰਸਾਰ</b> ਵੈਲਵਿਸ਼ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ, 1999
7.	ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾਹੀ	<b>ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਵਲ</b> ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1978
8.	ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾਹੀ	<b>ਮਸਲੇ ਗਲਪ ਦੇ</b> ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1992
9.	ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਾਹੀ	<b>ਜੋਤਿ ਜੁਗਤਿ ਕੀ ਬਾਰਤਾ</b> ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2006
10.	ਨਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ	<b>ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦਾ ਗਲਪ ਪੈਰਾਡਾਇਮ</b> ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 1985

**ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

(i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ਓ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ਓ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੋਂ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ 5X12=60

(ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ 5X4=20.

**Paper Second Opt (ii)**  
**Bharti Galp**  
**ਪੇਪਰ ਦੂਸਰਾ, ਆਪਸ਼ਨ (ਦੂਸਰਾ)**  
**ਭਾਰਤੀ ਗਲਪ**

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100  
(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)  
ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

**ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ**

- |    |                   |   |
|----|-------------------|---|
| 1  | ਰਾਬਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ | <b>ਗੋਰਾ</b><br>ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਟਰੱਸਟ, ਇੰਡੀਆ, ਦਿੱਲੀ, 1976        |
| 2. | ਮੁੰਨਸ਼ੀ ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ | <b>ਗੋਦਾਨ</b><br>ਨਵਯੁਗ ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ, 1960                |
| 3. | ਫਨੀਸ਼ਵਾ ਨਾਥ ਰੇਣੂ  | <b>ਮੈਲਾ ਆਚਲ</b><br>ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਟਰੱਸਟ, ਇੰਡੀਆ, ਦਿੱਲੀ, 1970    |
| 4. | ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਸੋਬਤੀ    | <b>ਜ਼ਿੰਦਗੀਨਾਮਾ</b><br>ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਟਰੱਸਟ, ਇੰਡੀਆ, ਦਿੱਲੀ, 1982 |

**ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ**

- |    |                        |  |
|----|------------------------|--|
| 1. | ਗੋਪਾਲ ਰਾਮ              | <b>ਗੋਦਾਨ : ਅਧਿਐਨ ਕੀ ਸਮੱਸਿਆਏਂ</b><br>ਅਭਿਲਾਸ਼ਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1980            |
| 2. | ਪ੍ਰਤਾਪ ਮਹਿਤਾ           | <b>ਮੁੰਨਸ਼ੀ ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦ : ਸਾਹਿਤਕ ਮੁੱਲਾਂਕਣ</b><br>ਲੋਕਾਇਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1980    |
| 3. | ਰਾਮ ਸ਼ੋਭਿਤ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸਿੰਘ | <b>ਹਿੰਦੀ ਉਪਨਿਆਸ : ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦੋਰੋਤਰ ਕਾਲ</b><br>ਰਿਸ਼ਾਬਚਰਨ ਜੈਨ ਐਂਡ ਸੰਨਜ਼, ਦਿੱਲੀ, 1981 |

**ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

- (i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$
- (ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .

**Paper Second Opt (iii)**  
**Vishshav Galp**  
**ਪੇਪਰ ਦੂਸਰਾ, ਆਪਸ਼ਨ (ਤੀਸਰਾ)**  
**ਵਿਸ਼ਵ ਗਲਪ**

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100  
(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)  
ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

**ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ**

- |    |                 |   |
|----|-----------------|---|
| 1  | ਅਰਨੈਸਟ ਹੈਮਿੰਗਵੇ | <b>ਬੁੱਢਾ ਤੇ ਸਮੁੰਦਰ</b><br>ਆਰਸੀ ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ, 1976 |
| 2. | ਮੈਕਸਿਨ ਗੋਰਕੀ    | <b>ਮਾਂ</b>  |

- |    |            |  |
|----|------------|--|
| 3. | ਥਾਮਸ ਹਾਰਡੀ | ਪ੍ਰਗਤੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਮੌਸਕੋ<br><b>ਟੈਸ</b>                                     |
| 4. | ਹਰਮਨ ਹੈੱਸ  | ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ<br><b>ਸਿਧਾਰਥ</b><br>ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ |

**ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

(i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੰਗ **ਦੋ ਖੰਡ (ੳ ਅਤੇ ਅ)** ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$

(ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .

**Paper Third**  
**Sahit Sidhant Ate Viharak Adhyan**  
**ਪੇਪਰ ਤੀਸਰਾ**  
**ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰਕ ਆਲੋਚਨਾ**

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

**ਖੰਡ-ਪਹਿਲਾ**

ਸਾਹਿਤ : ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ, ਪ੍ਰਯੋਜਨ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਰੂਪ (ਕਿੱਸਾ, ਗਜ਼ਲ, ਮਹਾਕਾਵਿ, ਨਿਬੰਧ, ਨਾਵਲ, ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ, ਨਾਟਕ ਅਤੇ ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ)।

**ਖੰਡ-ਦੂਸਰਾ**

(ੳ) ਰਸ ਸਿਧਾਂਤ, ਧੁਨੀ ਸਿਧਾਂਤ, ਅਲੰਕਾਰ ਸਿਧਾਂਤ, ਰੀਤੀ ਸਿਧਾਂਤ, ਵਕਰੋਕਤੀ ਸਿਧਾਂਤ, ਅਤੇ ਔਚਿਤੈ ਸਿਧਾਂਤ।

(ਅ) ਪਲੈਟੋ ਦਾ ਕਾਵਿ ਸਿਧਾਂਤ, ਅਰਸਤੂ ਦਾ ਕਾਵਿ ਸਿਧਾਂਤ, ਲਾਨਜਾਈਨਸ ਦਾ ਕਾਵਿ ਸਿਧਾਂਤ, ਆਈ. ਏ. ਰਿਚਰਡ ਦਾ ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ, ਰੇਨੈ ਵੈਲਕ ਦਾ ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਜਾਰਜ ਲੋਕਾਚ ਦਾ ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ।

**ਖੰਡ-ਤੀਸਰਾ**

ਵਿਹਾਰਕ ਆਲੋਚਨਾ (ਕਵਿਤਾ ਵਿਚੋਂ)

**ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ**

- |                     |   |
|---------------------|---|
| 1. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ   | ਸਾਹਿਤਿਆਰਥ<br>ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ                                     |
| 2. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ   | ਸਮੀਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ<br>PSUIB, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1975                                 |
| 3. ਤਰਲੋਕ ਸਿੰਘ ਕੰਵਰ  | ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਦੀ ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ<br>ਅਰਵਿੰਦ ਹਨੂੰਮੰਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ। 1975 |
| 4. ਸੁਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂਰ | ਨਵੀਨ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ<br>ਇਕੱਤੀ ਫਰਵਰੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਬਾਲਾ ਕੈਂਟ                   |

**ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

(i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੰਗ **ਦੋ ਖੰਡ (ੳ, ਅ ਅਤੇ ਈ)** ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ

ਪ੍ਰਾਪਤ **ਖੰਡ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚ ਦਿੱਤੇ ਟਾਪਿਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਛੇ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ **ਖੰਡ-ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਟਾਪਿਕਾਂ ਵਿਚੋਂ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਦੋ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾਣਗੀਆਂ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਕਵਿਤਾ ਦੀ ਵਿਹਾਰਕ ਆਲੋਚਨਾ ਕਰਨੀ ਹੋਵੇਗੀ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 12 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$  (ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .

**Paper Fourth**  
**Panjabi Sahit Da Ithas**  
**ਪੇਪਰ ਚੌਥਾ**  
**ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ**

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100  
(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)  
ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

**ਖੰਡ-ਪਹਿਲਾ : ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰੀ**

- (ੳ) ਸਾਹਿਤ ਇਤਿਹਾਸ ਲੇਖਨ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ
- (ਅ) ਸਾਹਿਤ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਕਾਲ-ਵੰਡ ਅਤੇ ਨਾਮਕਰਨ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ
- (ੲ) ਸਾਹਿਤ ਸ਼ਾਸਤਰ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਸ਼ਾਸਤਰ ਦਾ ਅੰਤਰ ਸਬੰਧ

**ਖੰਡ-ਦੂਸਰਾ : ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ (1850 ਤੱਕ)**

**ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ**

- |   |   |
|---|---|
| 1. ਅਤਰ ਸਿੰਘ   | <b>ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ (ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ)</b><br>ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ, 1971           |
| 2. ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ,<br>ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਲਾਂਬਾ ਅਤੇ<br>ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ | <b>ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਤੇ ਵਿਕਾਸ</b><br>ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 1974                 |
| 3. ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ  | <b>ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਇਤਿਹਾਸ</b><br>ਪੈਪਸੂ ਬੁੱਕ ਡਿਪੋ, ਪਟਿਆਲਾ। 1976                |
| 4. ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ   | <b>ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ (ਆਦਿ ਕਾਲ ਅਤੇ<br/>ਭਗਤੀ ਕਾਲ)</b> ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀ., ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ |

**ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

- (i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ **ਖੰਡ** (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ **ਖੰਡ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚ ਦਿੱਤੇ ਟਾਪਿਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। **ਖੰਡ-ਅ** ਵਿਚ ਅੱਠ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ **ਖੰਡ-ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚੋਂ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਚਾਰ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 12 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$
- (ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .



**Paper Fifth Opt (i)**  
**Parvasi Panjabi Sahit**  
 ਪੇਪਰ ਪੰਜਵਾਂ, ਆਪਸ਼ਨ (ਪਹਿਲਾ)  
 ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

**ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ**

- |    |                 |  |
|----|-----------------|--|
| 1  | ਨਿਰੰਜਨ ਸਿੰਘ ਨੂਰ | <b>ਓਜੋਨ ਦੀ ਔਖ</b><br>ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1993 |
| 2. | ਰਾਜਵਿੰਦਰ        | <b>ਘਰ ਤੇ ਪਰਵਾਜ਼-ਸਰਗਮ</b><br>ਪ੍ਰੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ    |
| 3. | ਰਣਜੀਤ ਧੀਰ       | <b>ਪ੍ਰਦੇਸ਼ਨਾਮਾ</b><br>ਨਵਯੁਗ ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ             |
| 4. | ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ       | <b>ਪ੍ਰਬੰਧ</b><br>ਸਿੰਘ ਬੁਦਰਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2000            |

**ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ**

- |    |                      |  |
|----|----------------------|--|
| 1. | ਅਕਾਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੌਰ     | <b>ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ: ਨਵੇਂ ਪਾਸਾਰ</b><br>ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ           |
| 2. | ਸਵਰਨ ਚੰਦਨ            | <b>ਬਰਤਾਨਵੀ ਪੰਜਾਬੀ ਜਨ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ</b><br>ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ, 1994            |
| 3. | ਸਵਰਨ ਚੰਦਨ            | <b>ਬਰਤਾਨਵੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ</b><br>ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਸਾਫ, ਦਿੱਲੀ, 1996              |
| 4. | ਸ.ਪ.ਸਿੰਘ             | <b>ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ</b><br>ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ                |
| 5. | ਹਰਚੰਦ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ      | <b>ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ: ਨਸਲਵਾਦੀ ਪਰਿਪੇਖ</b><br>ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2003 |
| 6. | ਹਰਚੰਦ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ      | <b>ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਮਸਲੇ</b><br>ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2004        |
| 7. | ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ | <b>ਬ੍ਰਤਾਨੀਆ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ</b><br>ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1990 |

**ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

(i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੋਂ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ 5X12=60

(ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ 5X4=20.

**Paper Fifth Opt (ii)**  
**Pakistani Panjabi Sahit**  
 ਪੇਪਰ ਪੰਜਵਾਂ, ਆਪਸ਼ਨ (ਦੂਸਰਾ)  
 ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100  
 (ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)  
 ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

**ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ**

- |    |                    |  |
|----|--------------------|--|
| 1  | ਅਤਰ ਸਿੰਘ, ਜਗਤਾਰ    | <b>ਦੁੱਖ ਦਰਿਆਓਂ ਪਰਿ ਦੇ</b><br>ਦੀਪਕ ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ਼, ਜਲੰਧਰ, 1993         |
| 2. | ਫ਼ਖਰ ਜਮਾਨ          | <b>ਬੰਧੀਵਾਨ</b><br>ਨਿਊ ਏਜ਼ ਬੁੱਕ ਸੈਂਟਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1991            |
| 3. | ਮੁਸਤਨਸਰ ਹੁਸੈਨ ਤਾਰੜ | <b>ਪੰਖੇਰੂ</b><br>ਨਿਊ ਏਜ਼ ਬੁੱਕ ਸੈਂਟਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1978             |
| 4. | ਅਫ਼ਜ਼ਲ ਅਹਿਸਨ       | <b>ਰੰਨ, ਤਲਵਾਰ ਤੇ ਘੋੜਾ</b><br>ਨਿਊ ਏਜ਼ ਬੁੱਕ ਸੈਂਟਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1982 |

**ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ**

- |                       |  |
|-----------------------|--|
| 1. ਜਤਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ    | <b>ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ</b><br>ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2001                          |
| 2. ਇੰਦਰਜਤ ਕੌਰ (ਸੰਪਾ.) | <b>ਸ਼ਬਦ-ਬੂੰਦ (ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ)</b> , ਹਰਿਆਣਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਡਮੀ, ਪੰਚਕੁਲਾ। |

**ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

- (i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ **ਖੰਡ** (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$
- (ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ ।

**Paper Fifth Opt (iii)**

**Haryana Da Panjabi Sahit**  
 ਪੇਪਰ ਪੰਜਵਾਂ, ਆਪਸ਼ਨ (ਦੂਸਰਾ)  
 ਹਰਿਆਣਾ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100  
 (ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)  
 ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

**ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ**

- |    |                  |   |
|----|------------------|---|
| 1  | ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਕੋਮਲ  | <b>ਧਰਤ ਗ੍ਰਹਿਣ</b><br>ਸੁਮੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਕਰਨਾਲ, 2000          |
| 2. | ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਰੈਣੂ | <b>ਭੂਮਿਕਾ ਤੋਂ ਬਗੈਰ</b><br>ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 2008 |

3. ਰਾਬਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਸਰੂਰ

**ਤੁਰਨਾ ਮੁਹਾਲ ਹੈ**

ਨਿਊ ਏਜ਼ ਬੁੱਕ ਸੈਂਟਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1991

4. ਦੀਦਾਰ ਸਿੰਘ

**ਮਹਾ ਪੰਡਿਤ ਚਾਰ ਵਾਕ**

ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

### ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ

**ਹਰਿਆਣਾ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ**

ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਡਮੀ, ਦਿੱਲੀ

2. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ

**ਹਰਿਆਣਾ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਯੋਗਦਾਨ**

ਅਤੇ ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਸੋਢੀ (ਸੰਪਾ)

ਹਰਿਆਣਾ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਡਮੀ, ਚੰਡੀਗੜ

### ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

(i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$

(ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .

## Semester Second

Paper Sixth Opt (i)

Madhkali Panjabi Kavita

(1701 AD Ton 1850 AD Tak)

### ਸਮੈਸਟਰ ਦੂਸਰਾ

ਪੇਪਰ ਛੇਵਾਂ, ਆਪਸ਼ਨ (ਪਹਿਲਾ)

ਮੱਧਕਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ

(1701 ਤੋਂ 1850 ਈ. ਤੱਕ)

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

### ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ

1	ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ	<b>ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ</b> ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
2	ਬੁਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ	<b>ਕਾਫ਼ੀਆਂ</b> ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
2.	ਹਾਸ਼ਮ ਸ਼ਾਹ	<b>ਸੱਸੀ</b> ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ
3.	ਸ਼ਾਹ ਮੁਹੰਮਦ	<b>ਜ਼ੰਗਨਾਮਾ ਸਿੰਘਾਂ ਤੇ ਫ਼ਰੰਗੀਆਂ ਦਾ</b> ਪੈਪਸੂ ਬੁੱਕ ਡਿਪੋ, ਪਟਿਆਲਾ

### ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1.	ਅਨਵਰ ਚਿਰਾਗ	<b>ਇਸਲਾਮੀ ਚਿੰਤਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫ਼ੀ</b> <b>ਕਵਿਤਾ</b> , ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਦਿੱਲੀ, 2006
2.	ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ	<b>ਮੱਧਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ</b> ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1979
3.	ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ ਅਤੇ ਜਸਪਾਲ ਕੌਰ ਕਾਂਗ	<b>ਮੱਧਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿਵੇਕ</b> ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
4.	ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ	<b>ਮੁੱਲ ਤੇ ਮੁੱਲਾਕਣ</b> ਨਵਚਿੰਤਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1970
5.	ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ	<b>ਬਾਣੀ ਕੇਂਦਰ ਤੇ ਵਿਕੇਂਦਰ</b> ਵਿਵੀਅਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ, 1985
6.	ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ	<b>ਬਾਣੀ ਕੇਂਦਰ ਤੇ ਵਿਕੇਂਦਰ</b> ਵਿਵੀਅਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ, 1985
7.	ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ	<b>ਮੱਧਕਾਲੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਿਆਚਾਰ</b> ਆਰਸੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ
8.	ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ	<b>ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫ਼ੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਅਧਿਐਨ</b> ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, 1986

### ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

(i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ਓ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ਓ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ 5X12=60

(ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ

ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .

**Paper Sixth Opt (ii)**  
**Guru Nanak Kav Da Vishesh Adhyan**

ਪੇਪਰ ਛੇਵਾਂ, ਆਪਸ਼ਨ (ਦੂਸਰਾ)  
**ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਾਵਿ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਐਨ**

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

**ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ**

1	ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ	<b>ਪੱਟੀ ਲਿਖੀ</b> ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
2.	ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ	<b>ਬਾਰਾਮਾਹ</b> ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
3.	ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ	<b>ਮਲਾਰ ਦੀ ਵਾਰ</b> ਐਸ.ਜੀ.ਪੀ.ਸੀ., ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
4.	ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ	<b>ਮਾਝ ਦੀ ਵਾਰ</b> ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

**ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ**

1.	ਅਤਰ ਸਿੰਘ	<b>ਸਮਦਰਸ਼ੀ</b> ਰਘਬੀਰ ਰਚਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ
2	ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ	<b>ਮੁੱਲ ਤੇ ਮੁੱਲਾਕਣ</b> ਨਵਚਿੰਤਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1970
3.	ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾ)	<b>ਖੋਜ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ</b> (ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਕਾਵਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ) ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
4.	ਤਰਲੋਕ ਸਿੰਘ ਕੰਵਰ	<b>ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ ਦਾ ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤਰ</b> ਵੈਲਵਿਸ਼ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ
5.	ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ	<b>ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਬਾਣੀ</b> ਮਦਾਨ ਪਬਲਿਸ਼ਰਜ਼, ਪਟਿਆਲਾ
6.	ਰਾਮ ਸਿੰਘ	<b>ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੀ ਸੁਹਜ ਕਲਾ</b> ਸਿੰਘ ਬ੍ਰਦਰਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

**ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

(i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$

(ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .

Paper Sixth Opt (iii)  
Sufi Kav Da Vishesh Adhyan

ਪੇਪਰ ਛੇਵਾਂ, ਆਪਸ਼ਨ (ਤੀਸਰਾ)  
ਸੂਫੀ ਕਾਵਿ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਐਨ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ

1	ਬੁਲ੍ਹੇ ਸ਼ਾਹ	ਕਾਫੀਆਂ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ
2.	ਵਜ਼ੀਦ	ਸ਼ਲੋਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ
3.	ਹਾਸ਼ਮ ਸ਼ਾਹ	ਦੋਹਿਰੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ
4.	ਗੁਲਾਮ ਫ਼ਰੀਦ	ਕਾਫੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ

ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1.	ਅਨਵਰ ਚਿਰਾਗ	ਇਸਲਾਮੀ ਚਿੰਤਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਕਵਿਤਾ, ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਦਿੱਲੀ, 2006
2.	ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ	ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਸ਼ਿਰੋਮਣੀ ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 1964
3.	ਸਾਧੂ ਰਾਮ ਸ਼ਾਰਧਾ	ਸੂਫੀ ਮਤਿ ਅਤੇ ਸੂਫੀ ਸਾਹਿਤ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ
4.	ਹਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਢਿੱਲੋਂ	ਸੁਲਤਾਨ ਬਾਹੂ : ਚਿੰਤਨ, ਕਲਾ ਅਤੇ ਰਚਨਾ ਪੰਜਾਬੀ ਰਾਈਟਰਜ਼ ਕੋਆਪਰੇਟਿਵ ਸੁਸਾਇਟੀ ਲਿ. ਲੁਧਿਆਣਾ, 1884
5.	ਨਜ਼ਮ ਹੁਸਨ ਸੱਯਦ	ਸੇਧਾਂ ਸਾਹਿਤ ਕਲਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 1977
6.	ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਦੀਵਾਨਾ	ਸ਼ਾਹ ਹੁਸੈਨ : ਰਚਨਾ, ਨਿਰੀਖਣ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰ ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1988
7.	ਲਾਜਵੰਤੀ ਰਾਮਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ	ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਫੀ ਪੋਇਟਸ ਆਸ਼ਾਜਨਕ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ, 1973

ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ ਅਤੇ ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ।

- (i) ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। ਖੰਡ-ੳ ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$
- (ii) ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .

**Paper Sixth Opt (iv)**  
**Kissa Kav Da Vishesh Adhyan**  
**ਪੇਪਰ ਛੇਵਾਂ, ਆਪਸ਼ਨ (ਚੌਥਾ)**  
**ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਧਿਐਨ**

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

**ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ**

1	ਵਾਰਸ ਸ਼ਾਹ	<b>ਹੀਰ</b> ਸਾਹਿਤਯ ਅਕਾਡਮੀ, ਦਿੱਲੀ
2.	ਕਾਦਰ ਯਾਰ	<b>ਕਿੱਸਾ ਪੂਰਨ ਭਗਤ</b> ਸਾਹਿਤਯ ਅਕਾਡਮੀ, ਦਿੱਲੀ
3.	ਹਾਸ਼ਮ ਸ਼ਾਹ	<b>ਸੱਸੀ</b> ਸਾਹਿਤਯ ਅਕਾਡਮੀ, ਦਿੱਲੀ
4.	ਕਾਲੀ ਦਾਸ ਗੁਜਰਾਂ ਵਾਲੀਆ	<b>ਰਾਜਾ ਭਰਬਰੀ</b> ਚਤਰ ਸਿੰਘ ਜੀਵਨ ਸਿੰਘ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

**ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ**

1.	ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ	<b>ਕਿੱਸਾ ਸੰਸਾਰ</b> ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
2.	ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ	<b>ਕਿੱਸਾ ਪਰਿਪੇਖ</b> ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
3.	ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ	<b>ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ</b> ਸੋਧ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਪਟਿਆਲਾ
4.	ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ	<b>ਕਿੱਸਾ ਸੰਸਾਰ</b> ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਟਰੱਸਟ, ਇੰਡੀਆ, ਦਿੱਲੀ, 1972
5.	ਜਸਪਾਲ ਕੌਰ	<b>ਕਿੱਸਾ ਸੰਵਾਦ</b> ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
6.	ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ (ਸੰਪਾ)	<b>ਖੋਜ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ</b> (ਕਿੱਸਾ ਕਾਵਿ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ) ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

**ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

(i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ 5X12=60

(ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ 5X4=20.

**Paper Seventh Opt (i)**  
**Adhunik Panjabi Galp (Panjabi Kahani)**

**ਪੇਪਰ ਸਤਵਾਂ, ਆਪਸ਼ਨ (ਪਹਿਲਾ)**  
**ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ (ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ)**

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

**ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ**

- |    |                  |  |
|----|------------------|--|
| 1  | ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ | <b>ਨਵੇਂ ਲੋਕ</b><br>ਆਰਸੀ ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ           |
| 2. | ਅਜੀਤ ਕੌਰ         | <b>ਮੌਤ ਅਲੀ ਬਾਬੇ ਦੀ</b><br>ਨਵਯੁਗ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ    |
| 3. | ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼    | <b>ਕੁਝ ਅਣਕਿਹਾ ਵੀ</b><br>ਆਰਸੀ ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ      |
| 4. | ਮਨਮੋਹਨ ਬਾਵਾ      | <b>ਕਾਲਾ ਕਬੂਤਰ</b><br>ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 2003 |

**ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ**

- |    |                      |  |
|----|----------------------|--|
| 1. | ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ | <b>ਕਥਾ ਚਿੰਤਨ</b><br>ਸੁੰਦਰ ਬੁੱਕ ਡਿਪੋ ਜਲੰਧਰ                                    |
| 2. | ਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਉੱਪਲ     | <b>ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਲੱਛਣ ਅਤੇ ਪਰਿਵਰਤਨ</b><br>ਪੁਸ਼ਪ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ, 1970       |
| 3. | ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ           | <b>ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ ਸੰਸਾਰ</b><br>ਵੈਲਵਿਸ਼ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ, 1999                    |
| 4. | ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ   | <b>ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਇਕ ਸਦੀ</b><br>21ਵੀਂ ਸੈਂਚਰੀ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਪਟਿਆਲਾ               |
| 5. | ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਧਾਲੀਵਾਲ   | <b>ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ</b><br>ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ, ਦਿੱਲੀ                 |
| 6. | ਧਨਵੰਤ ਕੌਰ            | <b>ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ : ਬਿਰਤਾਂਤ ਸ਼ਾਸਤਰੀ</b><br>ਅਧਿਐਨ, ਆਰਸੀ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ |
| 7  | ਧਨਵੰਤ ਕੌਰ            | <b>ਪੰਜਾਬੀ ਕਹਾਣੀ ਸ਼ਾਸਤਰ</b><br>ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ                        |
| 8. | ਵਰਿਆਮ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ      | <b>ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਦਾ ਕਹਾਣੀ ਸੰਸਾਰ</b><br>ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 1979     |
| 9. | ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ (ਸੰਪਾ) | <b>ਖੋਜ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ</b> (ਗਲਪ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ)<br>ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ           |

**ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਤਿੰਨ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ**, **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**, ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਤੀਸਰਾ**

(i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ਓ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। ਖੰਡ-ਓ ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੋਂ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 14 = 70$

(ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 24$ .



(iii) **ਭਾਗ ਤੀਸਰਾ** ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ(objective type) ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ without multiple choice ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਸਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਹਰ ਸਵਾਲ ਇਕ ਨੰਬਰ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਤੀਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $10 \times 1 = 10$ .

**Paper Seventh Opt (ii)**

**Bharti Galp**

**ਪੇਪਰ ਸਤਵਾਂ, ਆਪਸ਼ਨ (ਦੂਸਰਾ)**

**ਭਾਰਤੀ ਗਲਪ**

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

**ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ**

1	ਕੁਰਤੁਲੇਨ ਹੈਦਰ	<b>ਅੱਗ ਦਾ ਦਰਿਆ</b> ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਟਰੱਸਟ, ਇੰਡੀਆ, ਦਿੱਲੀ, 1970
2.	ਮਹਾਸ਼ਵੇਤਾ ਦੇਵੀ	<b>ਚੋਣਵੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ</b> ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਟਰੱਸਟ, ਇੰਡੀਆ, ਦਿੱਲੀ, 1970
3.	ਸ.ਹ.ਮੰਟੋ	<b>ਮੰਟੋ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ</b> ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ
4.	ਮਨੋਹਰ ਸ਼ਿਆਮ ਜੋਸ਼ੀ	<b>ਕੁਰ ਕੁਰੂ ਸਵਾਹਾ</b> ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਟਰੱਸਟ, ਇੰਡੀਆ, ਦਿੱਲੀ

**ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ**

1. ਰਾਮ ਸ਼ੋਭਿਤ ਪ੍ਰਸਾਦ ਸਿੰਘ

**ਹਿੰਦੀ ਉਪਨਿਆਸ : ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦੋਰੋਤਰ ਕਾਲ**  
ਰਿਸ਼ਾਬਚਰਨ ਜੈਨ ਐਂਡ ਸੰਨਜ਼, ਦਿੱਲੀ, 1981

**ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

(i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ਓ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ਓ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$

(ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .

**Paper Second Opt (iii)**

**Vishav Galp**

**ਪੇਪਰ ਸਤਵਾਂ, ਆਪਸ਼ਨ (ਤੀਸਰਾ)**

**ਵਿਸ਼ਵ ਗਲਪ**

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

**ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ**

1	ਤੁਰਗਨੇਵ	<b>ਪੱਥਰ ਕਾਂਬਾ</b> ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ
2.	ਚੈਖਵ	<b>ਚੋਣਵੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ</b> ਪ੍ਰਗਤੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਮੌਸਕੋ

3. ਮੁਪਾਸਾਂ

ਮੁਪਾਸਾਂ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ

ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ

4. ਪਾਰਲੋ ਕੋਈਲਹੋ

ਸੁਪਨਸਾਜ਼ (ਅਨੁ. ਦਲਬੀਰ ਸਿੰਘ)

ਲੋਕਗੀਤ ਪਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ

### ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

(i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। ਖੰਡ-ੳ ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$

(ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ ।

### Paper Eighth

Sahit Sidhant Ate Viharak Adhyan

ਪੇਪਰ ਅਠਵਾਂ

ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰਕ ਆਲੋਚਨਾ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

### ਖੰਡ-ਪਹਿਲਾ

ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦ, ਰੁਮਾਂਸਵਾਦ, ਯਥਾਰਥਵਾਦ, ਅਸਤਿਤਵਵਾਦ, ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਸਮਾਜ, ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ, ਸਾਹਿਤ ਤੇ ਰਾਜਨੀਤੀ।

### ਖੰਡ-ਦੂਸਰਾ

(ੳ) ਮਾਰਕਸਵਾਦ, ਸੰਰਚਨਾਵਾਦ, ਉੱਤਰ-ਸੰਰਚਨਾਵਾਦ, ਨਵ-ਮਾਰਕਸਵਾਦ, ਚਿਹਨ ਵਿਗਿਆਨ, ਵਿਰਚਨਾ ਸਿਧਾਂਤ, ਸੁਹਜ ਸ਼ਾਸਤਰ, ਉੱਤਰ ਆਧੁਨਿਕ ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ।

(ਅ) ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ, ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ, ਅਤਰ ਸਿੰਘ, ਨਜ਼ਮ ਹੁਸੈਨ ਸੱਯਦ, ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਤਰਲੋਕ ਸਿੰਘ ਕੰਵਰ, ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਰਵੀ ਅਤੇ ਸੁਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂਰ ਦਾ ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤ।

### ਖੰਡ-ਤੀਸਰਾ

ਵਿਹਾਰਕ ਆਲੋਚਨਾ (ਗੱਦ ਵਿਚੋਂ)

### ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ

ਸਾਹਿਤਿਆਰਥ

ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ

2. ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ

ਸਮੀਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀਆਂ

PSUTBB, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1975

3. ਤਰਲੋਕ ਸਿੰਘ ਕੰਵਰ

ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਦੀ ਸੰਰਚਨਾਵਾਦੀ ਪ੍ਰਣਾਲੀ

ਅਰਵਿੰਦ ਹਨੂੰਮੰਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ। 1975

4 ਸੁਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂਰ

ਨਵੀਨ ਪੰਜਾਬੀ ਆਲੋਚਨਾ

ਇਕੱਤੀ ਫਰਵਰੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਬਾਲਾ ਕੈਂਟ

### ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

(i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ੳ, ਅ ਅਤੇ ਈ) ਹੋਣਗੇ। ਖੰਡ-ੳ ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਖੰਡ-ਪਹਿਲਾ ਵਿਚ ਦਿੱਤੇ ਟਾਪਿਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਭਾਗ-ਅ ਛੇ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ **ਖੰਡ-ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਟਾਪਿਕਾਂ ਵਿਚੋਂ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਦੋ ਗੱਦ ਟੋਟੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਗੱਦ ਟੋਟੇ ਦੀ ਵਿਹਾਰਕ ਆਲੋਚਨਾ ਕਰਨੀ ਹੋਵੇਗੀ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 12 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$   
(ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .

**Paper Ninth**  
**Panjabi Sahit Da Ithas**  
**(1851 ton Hun tak)**  
**ਪੇਪਰ ਨੌਵਾਂ**  
**ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ**  
**(1851 ਤੋਂ ਹੁਣ ਤੱਕ)**

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

**ਖੰਡ-ਪਹਿਲਾ : ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰੀ**

- (ੳ) ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਇਤਿਹਾਸ ਲੇਖਨ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ
- (ਅ) ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਆਧਾਰ ਮੂਲਕ ਸਾਮੱਗਰੀ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਇਤਿਹਾਸ ਲੇਖਣ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ
- (ੲ) ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਇਤਿਹਾਸਾਂ ਦਾ ਅਲੋਚਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ

**ਖੰਡ-ਦੂਸਰਾ : ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ (1851 ਤੋਂ ਹੁਣ ਤੱਕ)**

**ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ**

- |   |   |
|---|---|
| 1. ਅਤਰ ਸਿੰਘ   | <b>ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ (ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ)</b><br>ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ, ਪਟਿਆਲਾ, 1971 |
| 2. ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ,<br>ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਲਾਂਬਾ ਅਤੇ<br>ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ | <b>ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਤੇ ਵਿਕਾਸ</b><br>ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 1974       |
| 3. ਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੀਤਲ  | <b>ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਇਤਿਹਾਸ</b><br>ਪੈਪਸੂ ਬੁੱਕ ਡਿਪੋ, ਪਟਿਆਲਾ। 1976      |
| 4. ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ<br>ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਢੀਂਡਸਾ                        | <b>ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ (ਆਧੁਨਿਕ ਕਾਲ)</b><br>ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ       |

**ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

- (i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ **ਖੰਡ (ੳ ਅਤੇ ਅ)** ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ **ਖੰਡ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚ ਦਿੱਤੇ ਟਾਪਿਕਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। **ਖੰਡ-ਅ** ਵਿਚ ਅੱਠ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ **ਖੰਡ-ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚੋਂ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਚਾਰ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 12 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$
- (ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .

**Paper Tenth Opt (i)**  
**Parvasi Panjabi Sahit**  
 ਪੇਪਰ ਦਸਵਾਂ, ਆਪਸ਼ਨ (ਪਹਿਲਾ)  
 ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100  
 (ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)  
 ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

**ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ**

- 1 ਸਵਰਨ ਚੰਦਨ
2. ਰਘੁਬੀਰ ਢੰਡ
3. ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ
4. ਹਰਜੀਤ ਅਟਵਾਲ

- ਕੰਜਕਾਂ**  
 ਆਰਸੀ ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ  
**ਸ਼ਾਨੇ ਪੰਜਾਬ**  
 ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ  
**ਦੋ ਟਾਪੂ**  
 ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 1999  
**ਰੇਤ**  
 ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ

**ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ**

1. ਅਕਾਲ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕੌਰ
2. ਸਵਰਨ ਚੰਦਨ
3. ਸਵਰਨ ਚੰਦਨ
4. ਸ.ਪ.ਸਿੰਘ
5. ਹਰਚੰਦ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ
6. ਹਰਚੰਦ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ
7. ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸ਼ਮਸ਼ੇਰ

- ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ: ਨਵੇਂ ਪਾਸਾਰ**  
 ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ  
**ਬਰਤਾਨਵੀ ਪੰਜਾਬੀ ਜਨ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ**  
 ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ, 1994  
**ਬਰਤਾਨਵੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ**  
 ਨੈਸ਼ਨਲ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਦਿੱਲੀ, 1996  
**ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ**  
 ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ  
**ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ: ਨਸਲਵਾਦੀ ਪਰਿਪੇਖ**  
 ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2003  
**ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਮਸਲੇ**  
 ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2004  
**ਬ੍ਰਤਾਨੀਆ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ**  
 ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1990

**ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

- (i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$
- (ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .

**Paper Tenth Opt (ii)**  
**Pakistani Panjabi Sahit**  
 ਪੇਪਰ ਦਸਵਾਂ, ਆਪਸ਼ਨ (ਦੂਸਰਾ)  
 ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

**ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ**

- |    |                        |  |
|----|------------------------|--|
| 1  | ਜਤਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾ) | <b>ਰਾਵੀਓਂ ਪਾਰ</b><br>ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 1983 |
| 2. | ਇਸਹਾਕ ਮੁਹੰਮਦ           | <b>ਕੁਕਨਸ</b><br>ਨਿਊ ਏਜ਼ ਬੁੱਕ ਸੈਂਟਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ        |
| 3. | ਨਜ਼ਮ ਹੁਸੈਨ ਸੱਯਦ        | <b>ਤਖ਼ਤ ਲਾਹੌਰ</b><br>ਨਿਊ ਏਜ਼ ਬੁੱਕ ਸੈਂਟਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ   |
| 4. | ਰਜ਼ੀਆ ਨੂਰ ਮੁਹੰਮਦ       | <b>ਬਲਦੇ ਦੀਵੇ</b><br>ਨਿਊ ਏਜ਼ ਬੁੱਕ ਸੈਂਟਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ    |

**ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ**

- |    |                    |  |
|----|--------------------|--|
| 1. | ਜਤਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ    | <b>ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ</b><br>ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 2001                            |
| 2. | ਇੰਦਰਜਤ ਕੌਰ (ਸੰਪਾ.) | <b>ਸ਼ਬਦ-ਬੁੰਦ (ਪਾਕਿਸਤਾਨੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਹਿਤ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ)</b> ,<br>ਹਰਿਆਣਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਡਮੀ, ਪੰਚਕੁਲਾ। |

**ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

- (i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$
- (ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ ।

**Paper Tenth Opt (iii)**

**Haryana Da Panjabi Sahit**  
 ਪੇਪਰ ਦਸਵਾਂ, ਆਪਸ਼ਨ (ਤੀਸਰਾ)  
 ਹਰਿਆਣਾ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

**ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ**

- |    |               |  |
|----|---------------|--|
| 1  | ਸੋਹਨ ਸਿੰਘ ਹੰਸ | <b>ਕਾਰੇ ਹੱਥੀਂ</b><br>ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ |
| 2. | ਰ.ਸ.ਰਿਖੀ      | <b>ਦੀਵਾ ਬੁਝਿਆ ਨਹੀਂ</b><br>ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ  |

3. ਸੀ. ਆਰ. ਮੌਦਗਿੱਲ
4. ਜਗਦੀਸ਼ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਕੌਸ਼ਿਕ

**ਇਕ ਪਲਾਂਘ ਹੋਰ**  
 ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ  
**ਮਖੌਟੇ**  
 ਸਗਹਿਕਾਰ ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ਼, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

**ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ**

1. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ
2. ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ  
 ਅਤੇ ਹਿੰਮਤ ਸਿੰਘ ਸੋਢੀ (ਸੰਪਾ)

**ਹਰਿਆਣਾ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ**  
 ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਡਮੀ, ਦਿੱਲੀ  
**ਹਰਿਆਣਾ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਯੋਗਦਾਨ**  
 ਹਰਿਆਣਾ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਡਮੀ, ਚੰਡੀਗੜ

**ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

- (i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$
- (ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .

# ਸਮੈਸਟਰ-ਤੀਸਰਾ

ਪੇਪਰ ਗਿਆਰਵਾਂ  
ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

## ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ

- |    |                  |  |
|----|------------------|--|
| 1  | ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ     | ਮੇਰੇ ਸਾਈਆਂ ਜੀਓ<br>ਖਾਲਸਾ ਸਮਾਚਾਰ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ    |
| 2. | ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ        | ਖੁਲ੍ਹੇ ਮੈਦਾਨ<br>ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ     |
| 3. | ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ       | ਬੰਦਰਗਾਹ<br>ਨਵਯੁਗ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ             |
| 4. | ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਚੈਣੂ | ਭੂਮਿਕਾ ਤੋਂ ਬਗੈਰ<br>ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ |

## ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

- |    |                   |  |
|----|-------------------|--|
| 1. | ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਪੁੰਨੀ  | ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ : ਕਾਵਿ ਅਧਿਐਨ<br>ਨਵ ਚਿੰਤਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ, 2006                     |
| 2. | ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ       | ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਦਾ ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤਰ<br>ਆਰਸੀ ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ                   |
| 3. | ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ       | ਕਾਵਿ ਸਰੋਕਾਰ<br>ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 2006                               |
| 4. | ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ       | ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ:ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ<br>ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ                       |
| 5. | ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ       | ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਰੂਪ ਅਧਿਐਨ<br>ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀ. ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ                |
| 6. | ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ      | ਨਵੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਪਛਾਣ ਚਿੰਨ੍ਹ<br>ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ                     |
| 7. | ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭੱਟੀ | ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਸੰਵੇਦਨਾ<br>ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ                 |
| 8. | ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭੱਟੀ | ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਦਾ ਸੁਹਜ ਸ਼ਾਸਤਰੀ<br>ਪਰਿਪੇਖ, ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ |

## ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ ਅਤੇ ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ।

(i) ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ ਦੇ ਅੰਗ ਦੋ ਖੰਡ (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। ਖੰਡ-ੳ ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$

(ii) ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .

ਪੇਪਰ ਬਾਰੂਵਾਂ, ਆਪਸ਼ਨ (ਪਹਿਲਾ)  
ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਅਤੇ ਇਕਾਗੀ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

**ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ**

- |    |                |  |
|----|----------------|--|
| 1. | ਆਈ.ਸੀ.ਨੰਦਾ     | <b>ਸੁਭੱਦਰਾ</b><br>ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ          |
| 2. | ਸੰਤ ਸਿੰਘ ਸੇਖੋਂ | <b>ਵਾਰਸ</b><br>ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ              |
| 3. | ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ     | <b>ਮੇਰੇ ਚੋਣਵੇਂ ਇਕਾਗੀ</b><br>ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ |
| 4. | ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ    | <b>ਲੋਹਾ ਕੁੱਟ</b><br>ਨਵਯੁਗ ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ           |

**ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ**

- |    |                 |   |
|----|-----------------|---|
| 1. | ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ     | <b>ਪੰਜ ਨਾਟਕਕਾਰ</b><br>ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ                  |
| 2. | ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ     | <b>ਸੇਖੋਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਅਤੇ ਮਿਥਿਹਾਸਕ ਨਾਟਕ</b><br>ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ |
| 3. | ਰ.ਸ.ਜੱਗੀ (ਸੰਪਾ) | <b>ਖੋਜ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ</b> (ਨਾਟਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ)<br>ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ   |

**ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

(i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$

(ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .

ਪੇਪਰ ਬਾਰੂਵਾਂ, ਆਪਸ਼ਨ (ਦੂਸਰਾ)  
**ਵਿਸ਼ਵ ਨਾਟਕ**

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

**ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ**

- |    |             |   |
|----|-------------|---|
| 1. | ਸੋਫੋਕਲੀਜ਼   | <b>ਰਾਜਾ ਈਡੀਪਸ</b><br>ਨਵਯੁਗ ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ |
| 2. | ਸ਼ੇਕਸਪੀਅਰ   | <b>ਮੈਕਬਥ</b><br>ਨਵਯੁਗ ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ      |
| 3. | ਹੇਨਰਿਕ ਇਬਸਨ | <b>ਪ੍ਰੰਤ</b><br>ਸਾਹਿਤਯ ਅਕਾਡਮੀ, ਦਿੱਲੀ        |



**ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

(i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$

(ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .

**ਪੇਪਰ ਤੇਰ੍ਹਵਾਂ****ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ**

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

**ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ**

1. ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ
2. ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ
3. ਗੁਰਬਖ਼ਸ਼ ਸਿੰਘ
4. ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਟਿਵਾਣਾ

**ਪੁਰਾਤਨ ਜਨਮ ਸਾਖੀ**

ਪੈਪਸੂ ਬੁੱਕ ਡਿਪੋ, ਪਟਿਆਲਾ

**ਨਵੀਆਂ ਸੋਚਾਂ**

ਕਸਤੂਰੀ ਲਾਲ ਐਂਡ ਸੰਨਸ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

**ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀ ਰਾਸ**

ਨਵਯੁਗ ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ

**ਨੰਗੇ ਪੈਰਾਂ ਦਾ ਸਫ਼ਰ**

ਨਵਯੁਗ ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ

**ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ**

1. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ
2. ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ
3. ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ
4. ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ  
ਬਿ.ਸ.ਘੁਮਣ (ਸੰਪਾ.)
5. ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ  
ਬਿ.ਸ.ਘੁਮਣ (ਸੰਪਾ.)
6. ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਦਾਤਾ  
ਅਤੇ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾ.)

**ਪਾਰਗਾਮੀ**

ਨਵਚੇਤਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

**ਆਧੁਨਿਕ ਗੱਦਕਗਾਰ**

ਕੁਲਦੀਪ ਪ੍ਰੈਸ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

**ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ: ਸੰਚਾਰ ਤੇ ਵਿਹਾਰ**

ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

**ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਵਾਰਤਕ ਕਲਾ**

ਨਿਊ ਬੁੱਕ ਕੰਪਨੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

**ਸਾਹਿਤ ਸਮਾਚਾਰ (ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਅੰਕ)**

ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ

**ਗੁਰਬਖ਼ਸ਼ ਸਿੰਘ: ਕਲਾ ਤੇ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ**

ਪ੍ਰੈਸ, ਦਿੱਲੀ, 1973

**ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

(i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ

ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$   
(ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .

## ਪੇਪਰ ਚੌਦਵਾਂ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

### ਖੰਡ-ਪਹਿਲਾ : ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ

- (ੳ) ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ
- (ਅ) ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਸ਼ਾਸਤਰ
- (ੲ) ਭਾਸ਼ਾ, ਸਾਹਿਤ, ਸਮਾਜ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ
- (ਸ) ਵਿਸ਼ਵ ਭਾਸ਼ਾ ਪਰਿਵਾਰ
- (ਹ) ਆਧੁਨਿਕ ਭਾਰਤੀ ਆਰੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ
- (ਕ) ਪਾਣਿਨੀ, ਸਾਸਿਓਰ ਅਤੇ ਨੌਮ ਚਾਮਸਕੀ ਦਾ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਯੋਗਦਾਨ

### ਖੰਡ-ਦੂਸਰਾ : ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ

- (ੳ) ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ
- (ਅ) ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਉੱਪਰ ਪਏ ਪ੍ਰਭਾਵ
- (ੲ) ਉੱਪ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀਆਂ ਉੱਪ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ
- (ਸ) ਉੱਪ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਨੀਤੀ
- (ਹ) ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਅਦਾਰੇ
- (ਕ) ਦੁਨੀ ਚੰਦ੍ਰ, ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਵਿਚ ਯੋਗਦਾਨ

### ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਆਤਮ ਸਿੰਘ
2. ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੰਘਾ
3. ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ  
ਅਤੇ ਉੱਜਲ ਸਿੰਘ ਬਾਹਰੀ
4. ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ
5. ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ
5. ਪਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਿੱਧ
6. ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ
7. ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ
8. ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਚੀਮਾ

### ਸਮਾਜਿਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 1988

### ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਕਾਡਮੀ, ਜਲੰਧਰ, 1999

### ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ

ਬਾਹਰੀ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ, 1973

### ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ

ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 1985

### ਸਾਡੀ ਭਾਸ਼ਾ

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

### ਮਾਨਵ ਵਿਗਿਆਨਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 1988

### ਸਿਧਾਂਤਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ

ਮਦਾਨ ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ਼, ਪਟਿਆਲਾ, 1988

### ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸ੍ਰੋਤ ਅਤੇ ਬਣਤਰ

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 1988

### ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਵਿਆਕਰਨ

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 2000

ਠਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1992

9. ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖਹਿਰਾ
10. ਦੁਨੀ ਚੰਦ
11. ਦੁਨੀ ਚੰਦ
- 12.
13. F.D. Sasure
14. John Lyons

**ਨਵੀਨ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ**  
ਪੈਪਸੂ ਬੁੱਕ ਡਿਪੋ, ਪਟਿਆਲਾ, 1999

**ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਕਾਸ**  
ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1959

**ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਆਕਰਣ**  
ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1964

**ਖੋਜ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ (ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਵਿਆਕਰਣ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ)**  
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, ਅੰਕ-41

**Course in General Linguistics**  
Fontana Collins, 1959

**Introduction to Theoretical Linguistics**  
Cambridge, 1968

### ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

- (i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਛੇ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ **ਖੰਡ ਪਹਿਲਾ** ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਤਿੰਨ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਵੇਗੇ। ਖੰਡ-ਅ ਵਿਚ ਚਾਰ ਸਵਾਲ ਵਿਚੋਂ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 12 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$ .
- (ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .

### ਪੇਪਰ ਪੰਦਰਵਾਂ ਲੋਕਯਾਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਯਾਨ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

#### ਖੰਡ-ਪਹਿਲਾ : ਲੋਕਯਾਨ

- (ੳ) ਲੋਕਯਾਨ : ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ, ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਖੇਤਰ
- (ਅ) ਲੋਕਯਾਨ ਅਧਿਐਨ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਆਂ
- (ੲ) ਲੋਕਯਾਨ, ਲੋਕ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਿਸ਼ਟ ਸਾਹਿਤ
- (ਸ) ਲੋਕਯਾਨ ਦੀਆਂ ਵਿਭਿੰਨ ਪ੍ਰਗਟਾਅ ਵਿਧੀਆਂ (ਲੋਕ ਗੀਤ, ਲੋਕ ਕਥਾ, ਲੋਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਰੀਤੀ ਰਿਵਾਜ, ਲੋਕ ਨਾਟਕ, ਲੋਕ ਧਰਮ, ਕੋਲ ਕਲਾਵਾਂ ਅਤੇ ਲੋਕ ਨ੍ਰਿਤ)
- (ਹ) ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਲੋਕਯਾਨ ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ

#### ਖੰਡ-ਦੂਸਰਾ : ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਯਾਨ

- (ੳ) ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਯਾਨ: ਸੰਗ੍ਰਹਿ, ਸੰਪਾਦਨ ਅਤੇ ਸਮੀਖਿਆਂ
- (ਅ) ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਯਾਨ: ਸੰਗ੍ਰਹਿ, ਸੰਪਾਦਨ ਅਤੇ ਸਮੀਖਿਆ ਵਿਚ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ
- (ੲ) ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਯਾਨ: ਸੰਗ੍ਰਹਿ, ਸੰਪਾਦਨ ਅਤੇ ਸਮੀਖਿਆ ਵਿਚ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੀ ਚੋਣ :  
1. ਆਰ. ਸੀ. ਟੈਂਪਲ 2. ਦਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ 3. ਵਣਜਾਰਾ ਬੇਦੀ 4. ਮ.ਸ. ਰੰਧਾਵਾ
- (ਸ) ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਗੀਤ, ਲੋਕ ਕਥਾ, ਲੋਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਰੀਤੀ ਰਿਵਾਜ, ਲੋਕ ਨਾਟਕ, ਲੋਕ ਧਰਮ, ਕੋਲ ਕਲਾਵਾਂ ਅਤੇ ਲੋਕ ਨ੍ਰਿਤ ਦਾ ਵਿਸਤਰਿਤ ਅਧਿਐਨ

#### ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ
2. ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ (ਸੰਪਾ.)

**ਲੋਕਗੀਤਾਂ ਦੀ ਪੈੜ**  
ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 2002

**ਲੋਕਯਾਨ ਅਧਿਐਨ**  
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀ. ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

3. ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਬਿੰਦ
4. ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੈਰੋਂ
5. ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖਹਿਰਾ

**ਮੱਧਕਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਲੋਕਯਾਨ**  
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀ. ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ  
**ਲੋਕਯਾਨ ਸ਼ਾਸਤਰ**  
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ  
**ਲੋਕਯਾਨ, ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ**  
ਪੈਪਰ ਬੁੱਕ ਡਿਪੋ, ਪਟਿਆਲਾ, 1986

**ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ**

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

(i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ **ਖੰਡ** (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਛੇ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ **ਖੰਡ ਪਹਿਲਾ** ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਤਿੰਨ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਵੇਗੇ। **ਖੰਡ-ਅ** ਵਿਚ ਚਾਰ ਸਵਾਲ ਵਿਚੋਂ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 12 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$ .

(ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .

# ਸਮੇਸਟਰ-ਚੌਥਾ

ਪੇਪਰ ਸੋਲ੍ਹਵਾਂ  
ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

## ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ

- |    |                   |  |
|----|-------------------|--|
| 1. | ਅੰਮ੍ਰਿਤਾ ਪ੍ਰੀਤਮ   | <b>ਕਾਗਜ ਤੇ ਕੈਨਵੈਸ</b><br>ਨਾਗਮਣੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ            |
| 2. | ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ        | <b>ਲੂਣਾ</b><br>ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ                    |
| 3. | ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ       | <b>ਬਿਰਖ ਅਰਜ ਕਰੇ</b><br>ਅਸਥੈਟਿਕਸ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨਜ਼, ਲੁਧਿਆਣਾ       |
| 4. | ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭੱਟੀ | <b>ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ</b><br>ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ |

## ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

- |    |                   |   |
|----|-------------------|---|
| 1. | ਅਮਰੀਕ ਸਿੰਘ ਪੁੰਨੀ  | <b>ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ : ਕਾਵਿ ਅਧਿਐਨ</b><br>ਨਵ ਚਿੰਤਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ, 2006                   |
| 2. | ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ       | <b>ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਦਾ ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤਰ</b><br>ਆਰਸੀ ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ                 |
| 3. | ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ       | <b>ਕਾਵਿ ਸਰੋਕਾਰ</b><br>ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 2006                             |
| 4. | ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ       | <b>ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ:ਜੀਵਨ ਤੇ ਰਚਨਾ</b><br>ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ                     |
| 5. | ਸਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ       | <b>ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਰੂਪ ਅਧਿਐਨ</b><br>ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀ. ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ              |
| 6. | ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ      | <b>ਨਵੀਂ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਪਛਾਣ ਚਿੰਨ੍ਹ</b><br>ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ                   |
| 7. | ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭੱਟੀ | <b>ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਸੰਵੇਦਨਾ</b><br>ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ               |
| 8. | ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭੱਟੀ | <b>ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ ਦਾ ਸੁਹਜ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਪਰਿਪੇਖ</b> , ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ |

## ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

(i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੰਗੇ **ਦੋ ਖੰਡ (ਓ ਅਤੇ ਅ)** ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ਓ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੋਂ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$

(ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .

ਪੇਪਰ ਸਤੁਰਵਾਂ, ਆਪਸ਼ਨ (ਪਹਿਲਾ)  
ਪੰਜਾਬੀ ਨਾਟਕ ਅਤੇ ਇਕਾਂਗੀ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ

- |    |                |  |
|----|----------------|--|
| 1  | ਆਤਮਜੀਤ         | <b>ਕੈਮਲੋਪਸ ਦੀਆਂ ਮੱਛੀਆਂ</b><br>ਆਰਸੀ ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ              |
| 2. | ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਔਲਖ | <b>ਅੰਨ੍ਹੇ ਨਿਸ਼ਾਨਚੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਨਾਟਕ</b><br>ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ |
| 3. | ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ   | <b>ਨਵਾਂ ਜਨਮ</b><br>ਚੇਤਨਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ                       |
| 4. | ਜਤਿੰਦਰ ਬਰਾੜ    | <b>ਫਾਸਲੇ</b><br>ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ                   |

ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

- |    |                 |   |
|----|-----------------|---|
| 1. | ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ     | <b>ਪੰਜ ਨਾਟਕਕਾਰ</b><br>ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ                  |
| 2  | ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ     | <b>ਸੇਖੋਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਅਤੇ ਮਿਥਿਹਾਸਕ ਨਾਟਕ</b><br>ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ |
| 3. | ਰ.ਸ.ਜੱਗੀ (ਸੰਪਾ) | <b>ਖੋਜ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ</b> (ਨਾਟਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ)<br>ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ   |

ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

- (i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$
- (ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ ।

ਪੇਪਰ ਸਤੁਰਵਾਂ, ਆਪਸ਼ਨ (ਦੂਸਰਾ)  
ਵਿਸ਼ਵ ਨਾਟਕ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ

- |    |               |   |
|----|---------------|---|
| 1  | ਯੂਜੀਨ ਓ'ਨੀਲ   | <b>ਬਲਦੇ ਟਿੱਬੇ</b> (ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁ. ਬਲਵੰਤ ਗਾਰਗੀ)<br>ਨਵਯੁਗ ਪਬਲੀਸ਼ਰਜ਼, ਦਿੱਲੀ |
| 2. | ਯਾਂ ਪਾਲ ਸਾਰਤਰ | <b>ਮੱਖੀਆਂ</b><br>ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ                            |
| 3. | ਜ. ਲੌਰਕਾ      | <b>ਅੱਗ ਦੇ ਕਲੀਰੇ</b> (ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁ. ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ)                         |

4. ਆਬਰ ਮਿਲਰ

ਸਾਹਿਤਯ ਅਕਾਡਮੀ, ਦਿੱਲੀ

ਇਕ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਦੀ ਮੌਤ (ਪੰਜਾਬੀ ਅਨੁ.

ਹਰਚਰਨ ਸਿੰਘ), ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

### ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

(i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$

(ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ ।

### ਪੇਪਰ ਅਨੁਾਰਵਾਂ

### ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

### ਪਾਠ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਨਰਿੰਦਰ ਕਪੂਰ
2. ਬਰਜਿੰਦਰ ਹਮਦਰਦ
3. ਕੁਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਕਾਂਗ
4. ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ

### ਬੂਹੇ ਬਾਰੀਆਂ

ਲੋਕਗੀਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਚੰਡੀਗੜ

### ਧਰਤੀਆਂ ਦੇ ਗੀਤ

ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

### ਦੁੱਧ ਦੇ ਦਰਿਆ

ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

### ਜੇ ਤੂੰ ਅਕਲ ਲਤੀਫ ਹੈਂ

### ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ
2. ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ
3. ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ
4. ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ  
ਬਿ.ਸ.ਘੁਮਣ (ਸੰਪਾ.)
5. ਦੀਵਾਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ  
ਬਿ.ਸ.ਘੁਮਣ (ਸੰਪਾ.)
6. ਧਰਮ ਪਾਲ ਸਿੰਗਲ
7. ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਦਾਤਾ  
ਅਤੇ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਸੰਪਾ.)

### ਪਾਰਗਾਮੀ

ਨਵਚੇਤਨ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

### ਆਧੁਨਿਕ ਗੱਦਕਗਾਰ

ਕੁਲਦੀਪ ਪ੍ਰੈਸ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

### ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ: ਸੰਚਾਰ ਤੇ ਵਿਹਾਰ

ਰਵੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

### ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਵਾਰਤਕ ਕਲਾ

ਨਿਊ ਬੁੱਕ ਕੰਪਨੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

### ਸਾਹਿਤ ਸਮਾਚਾਰ (ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ ਅੰਕ)

ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ

### ਵਾਰਤਕ ਸ਼ੈਲੀ

ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾ, ਪਟਿਆਲਾ

### ਗੁਰਬਖ਼ਸ਼ ਸਿੰਘ: ਕਲਾ ਤੇ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤ

ਪ੍ਰੈਸ, ਦਿੱਲੀ, 1973

### ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

(i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ ਖੰਡ (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਦੋ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ

ਪ੍ਰਾਪਤ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦੇ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ, ਪ੍ਰਵਿਰਤੀਆਂ, ਵਿਕਾਸ, ਵਿਭਿੰਨ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਇਕ ਸਵਾਲ ਕਰਨਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਭਾਗ-ਅ ਵਿਚ ਅੰਦਰੂਨੀ ਚੋਣ ਸਹਿਤ ਚਾਰ ਸਵਾਲ, ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਰ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹ ਚਾਰੇ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 14 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$

(ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .

## ਪੇਪਰ ਚੌਦਵਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

### ਖੰਡ-ਪਹਿਲਾ : ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ

- (ੳ) ਧੁਨੀ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਧੁਨੀ ਪ੍ਰਬੰਧ
- (ਅ) ਭਾਵਾਂਸ਼ ਪ੍ਰਬੰਧ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਵਾਂਸ਼ ਪ੍ਰਬੰਧ
- (ੲ) ਵਾਕ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਕ ਵਿਗਿਆਨ
- (ਸ) ਅਰਥ ਪ੍ਰਬੰਧ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਅਰਥ ਪ੍ਰਬੰਧ
- (ਹ) ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਬਦ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦ ਰਚਨਾ

### ਖੰਡ-ਦੂਸਰਾ : ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ

- (ੳ) ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਤੇ ਵਿਕਾਸ
- (ਅ) ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ
- (ੲ) ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ
- (ਸ) ਉੱਪ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਨੀਤੀ
- (ਹ) ਖਰੋਸ਼ਟੀ, ਬ੍ਰਹਮੀ, ਸ਼ਾਰਧਾ, ਟਾਕਰੀ ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦਾ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਐਨ
- (ਕ) ਸ਼ਬਦ ਜੋੜ ਅਤੇ ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ

### ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

- |   |  |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੰਘਾ</li> <li>2. ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ<br/>ਅਤੇ ਉੱਜਲ ਸਿੰਘ ਬਾਹਰੀ</li> <li>3. ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ</li> <li>4. ਹਰਕੀਰਤ ਸਿੰਘ</li> <li>5. ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ</li> <li>6. ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਚੀਮਾ</li> <li>7. ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖਹਿਰਾ</li> <li>8. ਦੁਨੀ ਚੰਦ੍ਰ</li> <li>9. ਦੁਨੀ ਚੰਦ੍ਰ</li> </ol> | <p><b>ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ</b><br/>ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਅਕਾਡਮੀ, ਜਲੰਧਰ, 1999</p> <p><b>ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ</b><br/>ਬਾਹਰੀ ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ, ਦਿੱਲੀ, 1973</p> <p><b>ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ</b><br/>ਲਾਹੌਰ ਬੁੱਕ ਸ਼ਾਪ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 1985</p> <p><b>ਸਾਡੀ ਭਾਸ਼ਾ</b><br/>ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ</p> <p><b>ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਸ੍ਰੋਤ ਅਤੇ ਬਣਤਰ</b><br/>ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 1988</p> <p><b>ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਵਿਆਕਰਨ</b><br/>ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, 2000</p> <p>ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਪੁਸਤਕਮਾਲਾ, ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, 1992</p> <p><b>ਨਵੀਨ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਗਿਆਨ</b><br/>ਪੈਪਸੂ ਬੁੱਕ ਡਿਪੋ, ਪਟਿਆਲਾ, 1999</p> <p><b>ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਕਾਸ</b><br/>ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1959</p> <p><b>ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਵਿਆਕਰਣ</b></p> |
|---|--|



- |                  |  |
|------------------|--|
| 10. ਜੀ.ਬੀ.ਸਿੰਘ   | ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1964<br><b>ਗੁਰਮੁਖੀ ਲਿਪੀ ਦਾ ਜਨਮ ਤੇ ਵਿਕਾਸ</b>                            |
| 11.              | ਪੰਜਾਬ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ, 1960<br><b>ਖੋਜ ਪੱਤ੍ਰਿਕਾ (ਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਵਿਆਕਰਣ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ)</b>              |
| 12. F.D. Sassure | ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ, ਅੰਕ-41<br><b>Course in General Linguistics</b><br>Fontona Collins, 1959 |

### ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

- (i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੱਗੇ ਦੋ **ਖੰਡ** (ੳ ਅਤੇ ਅ) ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਛੇ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ **ਖੰਡ ਪਹਿਲਾ** ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਤਿੰਨ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਵੇਗੇ। **ਖੰਡ-ਅ** ਵਿਚ ਚਾਰ ਸਵਾਲ ਵਿਚੋਂ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 12 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$ .
- (ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .

### ਪੇਪਰ ਵੀਹਵਾਂ ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ

ਕੁੱਲ ਅੰਕ : 100

(ਪੇਪਰ : 80 ਅਤੇ ਇਨਟਰਨਲ ਅਸੈਸਮੈਂਟ : 20)

ਸਮਾਂ : 3 ਘੰਟੇ

#### ਖੰਡ-ਪਹਿਲਾ : ਸਭਿਆਚਾਰ

- (ੳ) ਸਭਿਆਚਾਰ : ਸਿਧਾਂਤਕ ਪਰਿਪੇਖ (ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਲੱਛਣ, ਪ੍ਰਭਾਵ ਆਦਿ)
- (ਅ) ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਧਿਐਨ ਦੀਆਂ ਵਿਭਿੰਨ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਆਂ
- (ੲ) ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਭੂਗੋਲ, ਸਭਿਅਤਾ, ਇਤਿਹਾਸ, ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ, ਆਰਥਿਕਤਾ, ਧਰਮ, ਰਾਜਨੀਤੀ ਆਦਿ ਨਾਲ ਸਬੰਧ
- (ਸ) ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਸਾਹਿਤ, ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਭਾਸ਼ਾ, ਸਭਿਆਚਾਰ ਤੇ ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ
- (ਹ) ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸਭਿਆਚਾਰ ਸ਼ਾਸਤਰੀਆਂ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ

#### ਖੰਡ-ਦੂਸਰਾ : ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ

- (ੳ) ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ : ਭੂਗੋਲ, ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਪਰਿਪੇਖ
- (ਅ) ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਮੂਲ ਸੋਮੇ
- (ੲ) ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਮੂਲ ਪਛਾਣ ਚਿੰਨ੍ਹ
- (ਸ) ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ , ਸਿਆਸਤ ਅਤੇ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇਕਤਾ
- (ਹ) ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਦਾ ਕੌਮੀ ਪ੍ਰਸੰਗ
- (ਕ) ਉੱਤਰ ਆਧੁਨਿਕ ਸਥਿਤੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ ਸਾਹਮਣੇ ਚਣੌਤੀਆਂ

#### ਸਹਾਇਕ ਪੁਸਤਕਾਂ

1. ਤੇਜਵੰਤ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ
2. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਫਰੈਂਕ
3. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਫਰੈਂਕ
4. ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
5. ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖਹਿਰਾ

#### ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ : ਪਰੰਪਰਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤਿਮਾਨ

ਸਾਹਿਤ ਕਲਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਲੁਧਿਆਣਾ, 2002

#### ਸਭਿਆਚਾਰ : ਮੂਲ ਜਾਣ ਪਛਾਣ

ਪੰਜਾਬੀ ਰਾਈਟਰਜ਼ ਕੋ-ਅਪ.ਸੁਸਾਇਟੀ ਲਿ. ਲੁਧਿਆਣਾ

#### ਸਭਿਆਚਾਰ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ

ਪੰਜਾਬੀ ਰਾਈਟਰਜ਼ ਕੋ-ਅਪ.ਸੁਸਾਇਟੀ ਲਿ. ਲੁਧਿਆਣਾ

#### ਸਭਿਆਚਾਰ : ਪਛਾਣ ਚਿੰਨ੍ਹ

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

#### ਲੋਕਯਾਨ, ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਸਭਿਆਚਾਰ

ਪੈਪਸੂ ਬੁੱਕ ਡਿਪੋ, ਪਟਿਆਲਾ, 1986

### ਪੇਪਰ ਸੈਟਰ ਲਈ ਹਦਾਇਤਾਂ

ਨੋਟ: ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਦੋ ਭਾਗ ਹੋਣਗੇ। ਭਾਵ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਅਤੇ **ਭਾਗ-ਦੂਸਰਾ**।

(i) **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਅੰਗ **ਦੋ ਖੰਡ (ੳ ਅਤੇ ਅ)** ਹੋਣਗੇ। **ਖੰਡ-ੳ** ਵਿਚ ਛੇ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਜੋ ਕਿ ਪਾਠ ਕ੍ਰਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ **ਖੰਡ ਪਹਿਲਾ** ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਹੋਣਗੇ। ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੋਈ ਤਿੰਨ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਵੇਗੇ। **ਖੰਡ-ਅ** ਵਿਚ ਚਾਰ ਸਵਾਲ ਵਿਚੋਂ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਦੋ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਵਿਚਲੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੰਜ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 12 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ-ਪਹਿਲਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 12 = 60$ .

(ii) **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਵਿਚ ਪਾਠ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚੋਂ ਛੋਟੇ ਜਵਾਬਾਂ ਵਾਲੇ ਦਸ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪੰਜ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਹੋਣਗੇ। **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਹਰ ਸਵਾਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਕ ਪੰਨੇ ਵਿਚ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰ ਸਵਾਲ 4 ਨੰਬਰਾਂ ਦਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਉਂ **ਭਾਗ ਦੂਸਰਾ** ਦੇ ਕੁਲ ਅੰਕ  $5 \times 4 = 20$ .